betesportes infor

<p>Esporte-espetáculo e capitalismo: uma reflexão sobre as contr
ibuições do fenômeno esportivo para a manutenção do met
abolismo do capital *Graduando em 9□,□□□£ Licenciatura em Educação F&#237
;sica (FAFIPA) Acadêmico bolsista do USF/SETI-PR,PIC-FAFIPA **Mestre em His
tória da Educação pela Universidade Estadual de Maringá Prof
essor 9□,□□□£ da Universidade Federal de Mato Grosso □□□ Iuniaraguaia (Brasil) Diego
Petyk de Sousa* diegopetykuol.com.</p>
<p>br Thiago Pelegrini** thiago.ufmtuol.com.</p>
<p>br Resumo O esporte 9□,□□□£ moderno tornou-se um fenômeno cultural de
enormes proporções, com grande espaço na mídia, gerador de
lucros estrondosos e um dos 9□,□□□£ principais produtos culturais do capitalismo.&l
t;/p>
<p>O uso dos eventos esportivos, pelos responsáveis pelo grande capit
al historicamente, mostra-se sobre duas formas: a 9□,□□□£ primeira caracteriza-se p
ela busca da rentabilidade financeira e a segunda pela busca em ofuscar o senso
crítico da população, legitimando 9□,□□□£ a {k0} dominação
.</p>
<p>Assim, esse trabalho centra-se na investigação da contribui&#
231;ão das práticas esportivas para atenuação de manifesta&#
231;ões de resistência na 9□,□□□£ sociedade capitalista e na análise
da relação intrínseca entre esporte e capitalismo.</p>
<p>Para tanto, adota-se como metodologia a revisão bibliográfica
dos 9□,□□□£ pressupostos teóricos da Teoria Crítica do Esporte e as cont
ribuições de Adorno, Marcuse, Brohm e Rigauer sobre a tématica.&l
t;/p>
<p>Ante o 9□,□□□£ exposto, conclui-se pela necessidade de uma profunda reflex
ão do profissional de Educação Física e outros profissionais
ligados ao esporte, afim 9□,□□□£ de buscar alternativas e formas de contestaç
ão da realidade em que o esporte atual se encontra.Unitermos: Esporte.Jogos
Olímpicos.</p>
<p>Teoria Crítica do 9□,□□□£ Esporte.http://www.efdeportes.</p>
<p>com/ Revista Digital - Buenos Aires - Año 13 - Nº 127 - Dicie
mbre de 20081 / 1Introdução</p>
<p>O esporte no 9□,□□□£ mundo globalizado tem ganhado significativa import&#2
26;ncia para as políticas governamentais como elemento dispersador de manif
estações populares contra as condições indignas 9□,□□□£ de vida
, como artifício para legitimar governos autoritários ou ainda para de
sviar a atenção de escândalos e problemas estruturais.</p>
<p>No entanto, 9□,□□□£ a crítica ao paradigma esportiva é marcada p
elo fato de que a instituição esportiva, se organizou em torno do capi