

casa de apostas a casa de apostas esportivas

Aqui no CinePOP somos todos fãs do gênero terror. De fato, o site teve início justamente desta paixão como um veículo para que os fãs pudessem compartilhar suas opiniões sobre estes filmes muito específicos de nicho. Hoje, claro, falamos sobre todo tipo de cinema, mas nunca esquecemos o amor pelo gênero que deu origem a tudo e que segue forte em nossas veias e corações. Assim, a mim foi dada uma tarefa que, sim, pode ser considerada bastante ingrata: selecionar 10 filmes de terror em toda a história de quase 130 anos de cinema que sejam imprescindíveis para todo e qualquer fã do gênero assistir pelo menos uma vez na vida. A pergunta que fica, obviamente, é: como selecionar apenas 10? Depois de muito espremer a cabeça e deixar muita coisa boa de fora, o primeiro passo foi selecionar clássicos e para isso foi usado um período de tempo datando dos anos 1960 (época revolucionária) Tj

frutífera para o gênero, dona de grande criatividade e ousadia em suas histórias. Segundo, utilizando como elemento balizador filmes que acredito ser expoentes dentro de alguns dos mais variados subgêneros que o terror possui. E terceiro, que a lista foi criada sem ordem cronológica do melhor ao pior, ou vice versa. Ou seja, a ordem dos filmes nela posicionados não querem dizer absolutamente nada. Confira abaixo.

Halloween A Noite do Terror (1978)

Começamos a lista com esta pequena obra-prima de John Carpenter um dos grandes nomes quando o assunto é terror. E Halloween segue como um de seus filmes mais apreciados. A escolha de Halloween para essa lista representa os filmes slasher, sendo ele o único de tal categoria contido na matéria. Talvez o filme não seja o primeiro slasher do cinema, mas sem dúvida foi o longa que popularizou esse subgênero para o início dos anos 80 (época de seu auge). Há aqueles que gostem ou não dos slasher, mas Halloween é o primeiro, e ousado dizer, o melhor deles. Uma história simples e ainda muito eficaz escrita por Carpenter. Um psicopata fica aprisionado anos num hospital psiquiátrico, até que em uma determinada noite consegue fugir e volta para aquela antiga e pacata cidadezinha. Os moradores locais nada sabem que seu próximo estorço é ameaçado por uma figura masc