

casas de aposta que tem aviator

3.4 (7)

V/H/S Original:V/H/S

Ano:2012 Pa#237;s: EUA

Dire#231;ão:Matt Bettinelli-Olpin, David Bruckner, Tyler Gillett,

Justin Martinez, Glenn McQuaid, Radio Silence, Joe Swanberg, Chad Villella; Vi

llella, Ti West, Adam Wingard

Roteiro:Brad Miska, Simon Barrett, David Bruckner, Nicholas Tecosky, Ti

West, Glenn McQuaid, Simon Barrett, Radio Silence, Matt Bettinelli-O

lpin, Tyler Gillett, Justin Martinez, Chad Villella

Produ#231;ão:Roxanne Benjamin, Gary Binkow

Elenco:Calvin Reeder, Kentucker Audley, Adam Wingard, Simon Barrett, Ha

nna Fierman, Joe Sykes, Jas Sams, Joe Swanberg, Sophia Takal

t;

Na primeira impress#227;o voc#234; pode at#233; achar que V/H/S #23

3; apenas mais um filme de terror com c#226;meras, mas cuidado, voc

#234; pode se equivocar e {k0} puni#231;ão pode ser a perda de uma #12851

6; produ#231;ão bastante original e no m#237;nimo fburlesca

V/H/S, uma antologia de horror indie produzida por Brad Miskaque, a men

te por det#225;s do site Bloody Disgusting, foi sensa#231;ão

nos festivais especializados do g#234;nero, teve o seu trailer divulgado na int

ernet e provocou uma #128516; onda de curiosidade em {k0} f#227;s do g#234;n

ero em {k0} todo o mundo. Seis diretores dividem os cr#233;ditos daquele que #

128516; autoproclama-se o filme de horror mais aterrorizante de 2012. Uma prete

ns#227;o um tanto exagerada, mas que n#227;o tira os cr#233;ditos #128516;

de toda a equipe respons#225;vel pela produ#231;ão.

A hist#243;ria gira em {k0} torno de um grupo de desajustados que s#2

27;o contratados #128516; por um colecionador misterioso para roubar uma deter

minada fita VHS de uma casa abandonada. Chegando ao local, o bando se #128516;

depara com um cad#225;ver de um velho cercado por aparelhos de televis#227;o

e v#225;rias fitas cassete. Sem saber qual VHS #128516; levar, acabam assisti

ndo, um por vez, a uma s#233;rie de {sp}s de horror (direcionados para cada dir) Tj T* BT /

s quanto imaginaram f

Descrito como um found footage (um estilo de filmagem que faz #128516;) Tj T* E

ito por cineastas que j#225; se #128516; cansaram deste subg#234;nero o film

e apresenta cada hist#243;ria com um tema diferente, utilizando-se de lendas ur

banas, fen#244;menos sobrenaturais, serial killers #128516; e promete subvert