

casinovegas

Stardard quer Online com Dealer ao Vivo! Em 2007, a banda lançou seu primeiro mini álbum, "The Complete Disc", como parte do projeto do baterista Tico LaBelle e da baterista The Roxyz: The Moby.

Em 2008, o grupo assina com a gravadora Traffic Records e com o primeiro álbum chamado "O Melhor de The Blondell".

Com o lançamento do segundo álbum "Roots",

em 2009, as duas bandas conseguem chegar na 25 Top Ten das paradas em apenas 24 horas na Europa, sendo que essa tendência da gravadora foi alcançada em mais de seis meses consecutivos.

"The Blondell" se tornou o

álbum mais vendido da banda nos Estados Unidos.

Em 2010, o grupo anuncia seu fim.

Os membros restantes do grupo passam a trabalhar em outro álbum.

Em 2011, o ex-baterista do Tico LaBelle lançou o documentário "The Blondell: The Myth",

O documentário é sobre duas pessoas tentando escapar

da prisão da cidade de Chicago com o objetivo de fugir do país, que

está proibido por lei.

Em 2012, a banda lançou seu segundo álbum chamado "The Screw",

em 2014, com o mesmo nome, e lançou seu terceiro álbum de

estúdio "The Screw".

Em 2015, o banda lançou a primeira turnê comemorativa do 30º aniversário da banda.

A turnê teve um sucesso impressionante, vendendo mais de

e 300,000 ingressos, e sendo aclamado pela crítica especializada no geral.

O lançamento do álbum ocorreu imediatamente após seu lançamento no Brasil, no dia 29 de agosto, com ingressos para as duas datas serem esgotados em menos de 2 segundos.

Este também foi o primeiro show na turnê "The Blondell World Tour", sendo que a turnê tinha uma duração de

mais de um mês.

Também foram lançadas 2 novas versões do álbum, incluindo o DVD, além de uma turnê limitada de 2 semanas, em comemoração ao

30º aniversário da banda.

Em junho de 2017, a banda anuncia pela primeira vez sua saída de

Freaker: foi anunciado que o guitarrista Matt "Tico" LaBell

se juntar a banda em 2018.