

ca#231;a niquel antigo

<p>Compreender Jogo: Explorando a L#237;ngua e Cultura Brasileira</p>

<p>Jogo: Uma Linguagem em {kO} Extin#231;#227;o?</p><p>No mundo em {kO} r#225;pida evolu#231;#227;o de hoje, #127877; acad#234;micos e linguistas est#227;o cada vez mais preocupados com as milhares d e l#237;nguas amea#231;adas de extin#231;#227;o espalhadas pelo mundo. Uma & #127877; delas #233; o Jogo, l#237;ngua falada pelos povos Numu e Tonjon, nas regi#245;es noroeste e centro-oeste da #193;frica, respectivamente.</p><p>De acordo #127877; com o {href}, o Jogo e o Niquel (tamb#233;m conhe) Tj T* B

ngu#237;stica #127877; J— —†— , uma subfam#237;lia das l#237;nguas Oeste-Mand#233;. Infelizmente, a l#237;ngua Jogo est#225; amea#231;ada principalmente devido #224; influ#234;ncia de outras l#237;nguas mais #127877; fortes como o franc#234;s, o ingl#234;s e as l#237;nguas regionais mais prevalentes.</p><p>Ra#237;zes do Jogo nas L#237;nguas Mande Ocidental</p><p>O Jogo est#225; #127877; intimamente relacionado com as l#237;nguas Mande Ocidental como o Bambara, Dyula e Mandingue. Rastreamento de suas ra#237;zes permite entend#234;-lo em #127877; {kO} um contexto mais amplo e para apreciar suas peculiaridades s#227;o.</p><p>Como muitas outras l#237;nguas africanas, o Jogo (e suas empates #127) Tj T* B

<p>l#237;ngua tonal.</p><p>Esta caracter#237;stica faz com que os falantes utilizam diferentes tons (altura ou melodia) para distinguir #127877; entre palavras.</p><p>Al#233;m disso, #233; amplamente</p><p>isolante</p><p>na {kO} morfologia: palavras raramente mudam {kO} forma de acordo com o n#250;mero, o g#234;nero ou #127877; a fun#231;#227;o sint#225;tica.</p><p>

<p>Um caso curioso do Jogo #233; que, diferentemente de muitos de seus primos de Mande Ocidental, exibe apenas #127877; um n#250;mero</p><p>restrito de g#234;neros gramaticais</p><p>. Por exemplo, as distin#231;#245;es convencionais de g#234;nero feminino e masculino n#227;o se aplicam e pode #127877; ser substitu#237;dos pelo n#250;nico g#234;nero geralmente chamado de "clusivity" (ou seja,) Tj T* B

<p>Unindo Povos: o Jogo e a Cultura</p><p>Apesar dos desafios #127877; e amea#231;as impostas, os falantes do Jogo est#227;o trabalhando juntos. Em nossa nova era de comunica#231;#227;o em {kO} massa e interconectividade, #127877; nossos recursos educacionais est#227;o cada vez mais acess#237;veis para todos.</p><p>Dessa forma, iniciativas e organiza#231;#245;es t#234;m surgido com o objetivo priorit#225;rio #127877; de promover a sobreviv#234;ncia ling#237;