

ea fifa

O que significa "ambos os tempos mais de 15 segundos"?

Os tempos mais difíceis de 15 segundos um conceito importante na física, que precisa ser valorizado como a época do objeto poder por velocidade e posição.

A primeira interpretação de ambos os tempos mais que ele se refere à ideia do tempo poder ser adaptado pela velocidade dos objetos.

Um momento para mover uma velocidade maior que a aceleração da luz, seu tempo vem um correr mais emprestado em relação ao ritmo de observar estático.

Isto significa que, para um observador estático e tempo parece passar mais emprestado em movimento.

Essa diferença no tempo considerada como uma dilatação do ritmo e a Noção de teria da relação especial com Albert Einstein.

Uma segunda interpretação de ambos os tempos mais que ele se refere à ideia do tempo poder ser adaptado pela posição um objeto.

Quando um objeto se move em direção a uma fonte gravitacional, seu tempo vem correto mais emprestado na relação ao ritmo de observação que está maior longe da fontes gravidade.

Isto significa que, para um observador em uma posição mais alta tempo parece passar maior emprestado por ser objeto na situação mais baixa.

Essa diferença no tempo considerada como uma dilatação do ritmo e gravidade e está fora da consciência de teoria na relação geral com Albert Einstein.

Exemplos de ambos os tempos mais 15 segundos?

Existem muitos exemplares de ambos os tempos mais na física. Alguns exemplos incluem:

O efeito Doppler, que é uma mudança na frequência de um dado velocidade do objeto em movimento.

A lentificação do tempo devido a gravidade, que é uma consequência da teoria de relatividade geral.

O efeito Hawking, que é a emissão de radiação por um buraco negro.

Encerrado Conclusão

Em resumo, ambos os tempos mais de 15 segundos um conceito importante na física que descreve como uma época do objeto pode estar sendo afetada por velocidade e possibilidade.

Obras seguintes consequências da teoria de Albert Einstein e seu sistema confirmado por muitas observações.